

**Силабус навчальної дисципліни**  
**«ІСТОРІЯ АРХЕОЛОГІЧНОЇ НАУКИ»**

**Галузь знань:** 03 Гуманітарні науки

**Спеціальність:** 032 Історія та археологія

**Освітня програма:** Історія та археологія

**Рівень вищої освіти:** другий (магістерський)

**Курс:** Iм

**Семестр:** 1

<b>Факультет</b>	Історичний
<b>Кафедра</b>	Кафедра всесвітньої історії та методик навчання
<b>Викладач(-и)</b>	<b>ПІБ:</b> Біляєва Світлана Олександровна <b>Посада:</b> професор кафедри всесвітньої історії та методик навчання <b>E-mail:</b> <a href="mailto:s.biliaieva@udpu.edu.ua">s.biliaieva@udpu.edu.ua</a>
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/user/index.php?id=3984">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/user/index.php?id=3984</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна обов'язкового компонента
<b>Загальний обсяг дисципліни, кредити ЕКТС / години</b>	3 кредити / 90 годин
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції (20 год.), практичні (20 год.), самостійна робота (54 год.) <b>Заочна форма:</b> лекції (6 год.), практичні (4 год.), самостійна робота (80 год.)
<b>Політика дисципліни</b>	<b>Академічна добросердість.</b> Дотримання академічної добросердісті здобувачами освіти передбачає самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю; посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок. <b>Відвідування занять.</b> Відвідування занять є обов'язковим. Пропуски семінарських занять відпрацьовуються в обов'язковому порядку. <b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b> Креативна ініціатива здобувача вищої освіти під час вивчення дисципліни всіляк підтримується, оскільки це сприяє формуванню творчої особистості і є умовою становлення фаховості майбутнього історика.
<b>Що будемо вивчати?</b>	Історію формування та етапи розвитку археології як науки, археологія в особистостях.
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Це закладає основи формування у студентів наукових знань з історії археологічної науки, її періодизації та сутності основних етапів донаукового та наукового усвідомлення історичного процесу, ролі археологічних джерел у реконструкції історії; ознайомлення із основними теоретичними та практичними напрямками вивчення матеріальної культури; усвідомлення основ методології та методики археологічних досліджень., нового бачення історичного процесу на теренах України та методики наукових підходів до створення її нового змістового контенту.
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	Отримання знань з становлення та розвитку спеціальної науки вивчення історичного минулого за даними матеріальної культури можливість аналізу основних етапів розвитку археологічної науки та її сутності; ознайомлення з історією становлення спеціальних державних інституцій з дослідження, охорони та збереження історико-культурної спадщини в різних частинах світу; усвідомлення внеску української науки у скарбницю світової археології та місця історико-культурного

	спадщини України у світовому просторі.
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	У процесі професійної діяльності з різних напрямків педагогічної та науково-дослідної роботи з різних напрямків практичної, теоретичної пропагандистської та інформаційної діяльності : усвідомлювати роль археології в Україні; аналізувати основні напрямки розвитку археології як науки; класифіковати роль основних археологічних шкіл; визначати належність та роль певних методів досліджень на відповідних етапах розвитку археології.
<b>Зміст дисципліни</b>	Виникнення інтересу до старовини. Зародження та розвиток донаукової археології у Західної Європі. Формування наукової археології; Історія вивчення кам'яного віку; Історія вивчення бронзового і раннього залізного віку; Історія вивчення античності; Історія археології Єгипту. Відкриття найдавніших цивілізацій на Сході; Історія середньовічної археології; Формування та основні напрямки археологічних досліджень у Східній Європі у XVIII-XIX ст. Розвиток археології України ; Історія археологічної науки в СРСР. Розвиток археології України у ХХ ст.(Радянська доба); Археологічна наука у незалежній Україні; Археологічні школи (кінецьXVIII-середина ХХ ст.)
<b>Обов'язкові завдання</b>	Оволодіння студентами предметом історії археології як науки; формування комплексу знань з її формування та основних етапів розвитку; ознайомлення з сучасними археологічними школами та їх головними; усвідомлення ролі української археології та археології України у світовій науці.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	Історія, антропологія, етнологія
<b>Інформаційне забезпечення (з репозитарію та фонду НБ УДПУ та ін.)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Археологія України. Курс лекцій. /За ред. проф. Л. Залізняка К.: Либідь, 2006.- 503 с.</li> <li>2. Біляєва С. О., Барвінок О.В. Історія археологічної науки. Навчальний посібник для студентів історичного факультету Умань «Візаві», 2019. 209 с.</li> <li>3. Біляєва С.О. Слов'янські та тюркські світи в Україні. Видання друге, доповнене. К., 2012. 524с</li> <li>4. Горюхівський П. І. Археологія: Навчально-методичний посібник для студентів денної та заочної форми навчання. Умань: ПП Жовтий О.О., 2014. 132 с.</li> <li>5. Залізняк Л. Л. Стародавня історія України. Вид-во «Темпора». Видання друге, доповнене. К. 2019.- 639 с.</li> <li>6. Інститут археології Національної академії наук України. 1918-2014 /гол.ред. П.П.Толочко. К.:ВД : АДЕФ Україна», 2015.</li> <li>7. Малишев О.О. Археологічне право Франції : генеза та сучасний стан// Часопис Київського університету права // 2015/3, с. 33-37</li> <li>8. Скаkalська, І. Б. Археологія : навчально-методичний посібник. Київ : ЦУЛ, 2018. 136 с.</li> <li>9. Терський С. В. Археологія України (середньовічна доба). Навчальний посібник Львів: Вид-во Нац. Ун-ту “Львівська</li> </ol>

	політехніка", 2017. 256 с.
<b>Поточний контроль</b>	Поточне оцінювання на семінарському занятті; оцінка за ІНДЗ; модульний контроль; оцінка за контрольні роботи.
<b>Підсумковий контроль</b>	залік

Розробник

Му

Біляєва Світлана Олександровна