

**Силабус навчальної дисципліни  
«ЕТНОГРАФІЯ УКРАЇНИ»**

**Галузь знань: 03 Гуманітарні науки**

**Спеціальність: 032 Історія та археологія**

**Освітня програма: Середня освіта (Історія. Правознавство)**

**Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)**

**Курс: III**

**Семестр: 5**

<b>Факультет</b>	<b>історичний</b>
<b>Кафедра</b>	<b>історії України</b>
<b>Викладач(-і)</b>	<p><b>ПІБ: Дудник Олена Володимирівна</b>  <b>Посада: доцент</b>  <b>Вчений ступінь: кандидат історичних наук</b>  <b>Тел.: +380979637741</b>  <b>E-mail: dudnyk_olena@ukr.net</b>  <b>Робоче місце: ауд. 111, корпус №3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Профайл викладача (-ів):</b> Працює в УДПУ з 2001 р.</li> <li>• <b>Освіта:</b> Вінницький державний педагогічний інститут.1985 р.</li> <li>• <b>Захист дисертації:</b> Дисертацію захистила в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка у 2007 р. Наукове дослідження присвячене темі: «Національно-демократичні перетворення на півдні Київщини в революційну добу (березень 1917-1920 рр.)»</li> <li>• <b>Забезпечує викладання таких навчальних дисциплін:</b> Історія держави і права України, Етнографія України, Історія та культура України, Давня і середньовічна історія України.</li> <li>• <b>Сфера наукових інтересів:</b> регіональна історія.</li> </ul>
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	Посилання на дисципліну, розміщену в середовищі системи дистанційного навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (Moodle) <a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=3860">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=3860</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна обов'язкового компонента із фахового переліку
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години</b>	5/150
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції 26 (год.), практичні 24 (год.), самостійна робота 100 (год.)
	<b>Заочна форма:</b> лекції 6 (год.), практичні 4 (год.), самостійна робота 140 (год.)
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Форми навчання</b>	Очна, заочна, дистанційна, змішана.
<b>Політика дисципліни</b>	<p><b>Академічна доброчесність.</b> Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися академічної доброчесності: пошук істини й знання через інтелектуальну та особисту чесність у процесі навчання, наукових досліджень; посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей інших осіб; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про методики і результати</p> <p><b>Відвідування занять.</b> Лекції передбачають системний і послідовний виклад навчального матеріалу. Відвідування лекцій для студентів є</p>

	<p>обов'язковим. Відвідування та активна участь студентів у роботі семінарських занять також є обов'язковою умовою успішного складання курсу. Пропонуються наступні форми роботи на семінарських заняттях: виступ, участь у дискусії. При цьому враховуватимуться лише логічно обгрунтовані виступи, альтернативна теза чи спростування поданої, а не фактична підтримка тези виступаючого, коментар чи доповнення, що дійсно сприятиме розгляду проблеми. Обов'язковим є написання запланованих письмових (контрольних, самостійних, індивідуальних) робіт.</p> <p><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b> Активна участь у процесі вивчення дисципліни передбачає пошук нових джерел із проблематики курсу, здійснювати пошук та генерувати ідеї.</p>
<b>Що будемо вивчати?</b>	український народ, його походження, етнічну історію, традиційно побутову культуру та характер міжетнічних відносин
<b>Чому це треба вивчати?</b>	сформувати цілісну систему знань про традиційний український етнос, спрямувати інтерес до етнічної історії, витоків нації, її матеріальної та духовної культури, озброїти методикою етнографічних досліджень; сформувати історичне та етнологічне мислення, вміння давати етнографічну характеристику етносу; виховною метою курсу є сприяння формуванню в молоді етнічної ідентичності, прищеплення поваги до етнічної культури українців, етнічних меншин України, вироблення культури міжнаціональних взаємин та міжконфесійної терпимості. Отримані знання допоможуть студентам у проведенні уроків з українознавства, суспільствознавства, краєзнавства, історії України, у позаурочній роботі з учнями (факультативній, гуртковій).
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	у результаті вивчення даного курсу студент повинен знати: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основні етнографічні терміни та поняття;</li> <li>– етнографічні школи і напрями;</li> <li>– етапи становлення української етнографії;</li> <li>– джерела та методи етнографічних досліджень;</li> <li>– найбільш визначні персоналії української етнографії;</li> <li>– традиційний побут українського народу та його трансформацію.</li> </ul> вміти: <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводити польові дослідження та систематизувати й аналізувати зібрані етнографічні матеріали;</li> <li>– писати реферати та доповідати їх перед аудиторією;</li> <li>– орієнтуватися в етнічній історії українського народу, в сучасних етнічних процесах;</li> <li>– вести діалог, полеміку, аналізувати сучасні проблеми етнографії.</li> </ul>
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	<p><b>Загальні компетентності:</b></p> <p><b>Компетентність у сфері інновацій та технологій</b> – поінформованість про інновації в галузі етнографії, використання різноманітних освітніх технологій і засобів навчання; впевнене і критичне використання технологій інформаційного суспільства для роботи та спілкування.</p> <p><b>Мовна компетентність</b> – використання мови як засобу для усної та письмової комунікації, обміну знаннями, ідеями, в тому числі іншої мови, окрім рідної.</p> <p><b>Інформаційна компетентність</b> – здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Якість та етичні зобов'язання. Знання стандартів необхідних для наукового дослідження та публікування, включаючи критичну обізнаність та інтелектуальну чесність.</p> <p><b>Комунікативна компетентність</b> – уміння будувати суб'єктно суб'єктні відносини у професійній діяльності, здатність до активної співпраці та роботи в команді, виконуючи провідну роль в міжнародній та мультикультурній групі.</p> <p><b>Особистісна компетентність</b> – здатність до саморозвитку, самоаналізу, ідентифікації у професійній діяльності. Критичність та самокритичність. Здатність формулювати задачу, для її вирішення</p>

	використовувати потрібну інформацію та методологію. <b>Фахові компетентності</b> – здатність визначати основні поняття і категорії (етноси, субетноси, етнічні групи) та принципи їх класифікації; здатність аналізувати проблеми етногенезу та основних етапів етнічної історії українців з найдавніших часів до сьогодення; здатність характеризувати комплекси традиційної матеріальної, духовної культури українського етносу; здатність брати участь у дискусіях на суспільно-політичні теми, користуватися понятійно-категорійним апаратом етнографічної науки, джерелами та довідниковими матеріалами.
<b>Зміст дисципліни</b>	<p><b>Тема 1.</b> Встановлення і розвиток української етнографії</p> <p><b>Тема 2.</b> Походження і розвиток українського народу. Антропологічні риси українців</p> <p><b>Тема 3.</b> Українська етнічна територія та її населення</p> <p><b>Тема 4.</b> Громада і громадський побут</p> <p><b>Тема 5.</b> Господарство і заняття населення</p> <p><b>Тема 6.</b> Транспорт</p> <p><b>Тема 7.</b> Народна архітектура сільських житлових комплексів</p> <p><b>Тема 8.</b> Народний одяг</p> <p><b>Тема 9.</b> Система харчування та народна кулінарія</p> <p><b>Тема 10.</b> Сімейні відносини</p> <p><b>Тема 11.</b> Родинна обрядовість</p> <p><b>Тема 12.</b> Вірування, міфологія, демонологія українців</p> <p><b>Тема 13.</b> Народні знання</p>
<b>Обов'язкові завдання</b>	Завдання до семінарів, самостійної і контрольної робіт; тестування, ІНДЗ
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	археологія, антропологія, географія, фольклористика, мовознавство.
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НБ УДПУ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федір Вовк. Студії з української етнографії та антропології : <i>нова редакція</i>/ Федір Вовк ; передм. О. Г. Таран ; прим. О. Г. Таран, С. Л. Маховської, Ю. С. Буйських; упорядн. О. О. Савчук. Харків : Видавець Савчук О. О., 2015. 464 с. 199 іл.</li> <li>2. Воропай Олекса. Звичаї нашого народу: Етнограф. нарис. Харків: Фоліо, 2005. 508 с.</li> <li>3. Савчук Б. Українська етнологія. Івано-Франківськ, 2004. 304 с.</li> <li>4. Тиводар М. Етнологія: Посібник. Л.: Світ, 2004. 624 с.</li> <li>5. Українська етнологія: Навч. посібник / За ред. В. Борисенко. К.: Либідь, 2007. 400 с.</li> <li>6. Лозко Г. Українське народознавство. Вид. 5-те, зі змін. та допов. Тернопіль : Мандрівець, 2001. 512 с.</li> <li>7. Сілецький Р. Традиційна будівельна обрядовість українців : монографія. Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2011. 425 с.</li> <li>8. Ніколаєва Т. О. Український костюм. Надія та ренесанс. Київ : Дніпро, 2005. 320 с.</li> <li>9. Дубовіс Г. Українська кухня. Харків : Фоліо, 2006. 591 с.</li> <li>10. Курочкін О. В. Українці в сім'ї європейській: звичаї, обряди, свята. Київ : Б-ка українця, 2004. 248с.</li> <li>11. Войтович В. М. Міфи та легенди давньої України. Тернопіль : Навчальна книга Богдан, 2005. 392 с.</li> <li>12. Скуратівський В. Місяцелік. Український народний календар. Київ : Мистецтво, 1993. 208 с.</li> </ol>

<b>Локація</b>	Згідно з розкладом ( <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mhzIWkUmRXh4SAG1P_Bb6e6UQILe8lpToPgzjoeulKI/edit#gid=3">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mhzIWkUmRXh4SAG1P_Bb6e6UQILe8lpToPgzjoeulKI/edit#gid=3</a> )
<b>Поточний контроль</b>	Виконання завдань практичних, лабораторних і модульних контрольних робіт, ІНДЗ, есе (за вибором викладача)
<b>Підсумковий контроль</b>	Екзамен
<b>Оригінальність дисципліни</b>	Авторський курс

Розробник



Дудник Олена Володимирівна