

## Силабус навчальної дисципліни

### «КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНИЙ РОЗВИТОК СВІТОВИХ ЦИВІЛІЗАЦІЙ»

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014 Середня освіта (Історія)

Освітня програма: Середня освіта (Історія)

Рівень вищої освіти: другий (магістерський)

Курс: II

Семестр: 3

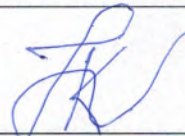
Факультет	історичний
Кафедра	кафедра всесвітньої історії та методик навчання
Викладач	ПІБ: Кривошея Ірина Іванівна Посада: професор E-mail: kryvosheia@i.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=1920">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=1920</a>
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
Загальний обсяг дисципліни:	4 / 120 годин
Мова викладання	українська
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (24 год.), практичні (20 год.), самостійна робота (76 год.)
	Заочна форма: лекції (8 год.), практичні (4 год.), самостійна робота (108 год.)
Політика дисципліни	<p><b>Академічна доброчесність.</b> Навчання відбувається на засадах академічної доброчесності. Здобувачі вищої освіти мають враховувати це під час освітньої діяльності з дисципліни.</p> <p><b>Відвідування занять.</b> Освітня діяльність з дисципліни включає основні види аудиторної роботи (лекція та семінарське заняття) та самостійне опанування частини матеріалу (контролюється виконанням індивідуального завдання, модульним контролем та іспитом).</p> <p><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b> На лекціях вітається активне сприйняття та співпраця з викладачем. Використання мобільного телефону на заняттях можливе лише для виконання навчальних завдань. Звук телефону завжди має бути вимкненим. Робота на лекції заохочується додатковими балами. Робота на семінарському занятті буде відбуватися в різних формах, покликаних сформувати важливі вміння і навички (аналіз матеріалу сприйнятого на слух, вільного мовлення, володіння увагою аудиторії, організаторські вміння, дебатних форм навчання, практичні заняття та інші). За умови дистанційного навчання (он лайн) зростає вага використання технічних засобів, комунікація здійснюється за допомогою різних інтернет-сервісів (про що викладач інформує додатково).</p>
Що будемо вивчати?	Предмет вивчає процеси формування та розвитку світової культури в руслі цивілізаційних процесів. Дисципліна відповідає сучасним вимогам професійної підготовки вчителя й викладача у формуванні світогляду, широкої ерудиції та загальної культури.
Чому це треба вивчати?	Метою курсу є поглиблення знань студентів з історії світових



	цивілізацій, вивчення культурних епох розвитку людства, що сприятиме цілісності гуманітарних знань майбутніх фахівців. Курс спрямовано на виховання поваги до культурних традицій народів світу.
Яких результатів можна досягнути?	Отримати знання про основні етапи розвитку культури та її історичні форми; вміння чітко, послідовно та логічно викладати свої знання; оперувати основними термінами і поняттями; узагальнювати дані про особливості історичних етапів та головні тенденції розвитку цивілізацій; аналізувати особливості сучасних цивілізаційної теорії і процесу.
Як можна використати набуті знання та уміння?	Набуті знання і навички дозволяють посилити розуміння, сприйняття та застосування етичних норм поведінки відносно інших людей і природи загалом; здатність до продуктивної співпраці та соціально-активної життєвої позиції; здатність до розвитку власної культури, захисту власних прав і свобод, здатність до збереження власного здоров'я та застосування здорового способу життя; уміння формувати цілі і задачі особистої діяльності, здатність до критики й самокритики, креативність, готовність до відкритості та толерантності в становленні комунікації в зоні інтенсивної взаємодії різних культур.
Зміст дисципліни	Культурно-історичний розвиток Європейської та Північно-американської цивілізацій. Цивілізації Мезоамерики Культура народів Південної Америки Індійська й китайська цивілізації як визначальні у культурному розвитку регіону. Особливості розвитку японської культури. Цивілізації Середньої та Південно-Східної Азії. Культура арабо-мусульманського Сходу. Основні риси культурного розвитку народів Африки.
Обов'язкові завдання	Студент має обов'язково виконувати завдання до семінарів, виконати ІНДЗ, написавши есе на обрану тему, пройти модульний та підсумковий контроль.
Міждисциплінарні зв'язки	з курсом «Історія культури зарубіжних країн», «Культурологія», «Релігієзнавство» та усіма предметами циклу всесвітньої історії.
Інформаційне забезпечення	1. Історія світової культури: Культурні регіони: навчальний посібник для студ. гум. спец. вузів / Л.Т.Левчук, В.С.Гриценко, В.В.Єфименко та ін. - 3-е вид., перероб. і доп. К. : Либідь, 2000. 520 с. 2. Історія світової цивілізації: Соціокультурний розвиток людства: Навч. посібник. Вид. 2-ге, стереотип. / Ю.В. Павленко. Відп. ред. та автор вст. слова С. Кримський. К.: Либідь, 1999. 360 с. 3. Вайнтруб И. В. Священные лики цивилизаций. К., 2001. 512с. 4. Гуляев В. И. Древние цивилизации Мезоамерики. М.: Вече, 1975. 448 с. 5. Мельникова Е. В. Культура и традиции народов мира (этнопсихологический аспект). Изд.2-е.М., 2009.304 с. 6. Рубель В. А. Історія середньовічного Сходу: курс лекцій: навч. посібник. К.: Либідь, 1997. 464 с. 7. Рубель Б.А. Історія цивілізацій доколумбової Америки. Навч. посібник. К.: Генеза, 2005. 564 с.

Поточний контроль	Виконання завдань до семінарів, модульних контрольних робіт, ІНДЗ.
Підсумковий контроль	екзамен

Розробник

  
\_\_\_\_\_

(Кривошея Ір.І.)